

Akademia Sztuk Pięknych Im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi										Kierunek: biżuteria												
Wydział Sztuk Projektowych										Studia: stacjonarno												
Instytut Biżuterii										Poziom studiów: pierwszego stopnia (6 semestrów)												
Program studiów										Profil studiów: ogólnoakademicki												
cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2022/2023-2024/2025																						
Moduł / przedmiot		Forma zajęć		I rok						II rok						III rok						
				1		2		3		4		5		6								
godz. / sem	ECTS	forma zaj	godz. / sem	ECTS	forma zaj	godz. / sem	ECTS	forma zaj	godz. / sem	ECTS	forma zaj	godz. / sem	ECTS	forma zaj	godz. / sem	ECTS	forma zaj	godz. / sem	ECTS	forma zaj		
<b>Moduł kształcenia ogólnego</b>																						
Język obcy nowożytny	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z	-	-	-	-		
Język obcy nowożytny - egzamin B2+ jednorazowo 2 godzinny	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	E	-	-	-	-		
Historia sztuki nowożytnej	Wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	E	-		
Analiza dzieła projektowego	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	Z/o	-	-	-	-		
Aktualia sztuki	Wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	Z/o	-	-	-	-	-	-	-		
Estetyka	Ćwiczenia	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Malarsтво	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Rysunek	Ćwiczenia	45	2	E	45	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Rzeźba	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Kompozycja	Ćwiczenia	30	2	E	30	2	E	30	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej 1) * minimalna ilość godzin	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	15*	2	E	15*	2	E	15*	2	E	15*	2	E	-		
<b>Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego</b>																						
Podstawy projektowania Biżuterii	Ćwiczenia	75	4	E	75	6	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Biżuteria	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Formy rzeźnicze	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Finale	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	30	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Pracownia projektowa do wyboru: biżuteria/ formy rzeźnicze/ finale	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	5	E	45	5	E	-	-	-	-		
Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: biżuteria/formy rzeźnicze/finale (minim. 10 punktów ECTS)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	6	E	60	6	E	75	7	E	-		
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	6	E	-	-	-	45	5	E	-		
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z	30	2	Z	30	3	Z/o	30	3	Z/o	-	-	-	-		
Technologia i materiałoznawstwo	Ćwiczenia	90	6	Z/o	60	5	Z/o	45	4	Z/o	45	4	Z/o	30	3	Z/o	30	3	Z/o	-		
Technologia szkła i ceramiki	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	60	4	Z	45	3	Z/o	45	3	Z/o	-	-	-	-		
Małe formy rzeźbiarskie	Ćwiczenia	60	3	Z/o	60	3	Z/o	45	3	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Rysunek specjalistyczny	Ćwiczenia	20	2	Z/o	20	2	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Kursy technologiczne (bloki trwające około 1-2 miesiące)	Ćwiczenia	45	3	Z	45	3	Z	30	2	Z	30	2	Z	-	-	-	-	-	-	-		
Warunki projektowe technologiczne z misztrem i trwające 1 tydzień; zajęcia autodiagnostyczne dla wybranych studentów w ramach konkursu przeprowadzonego przez prowadzących	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	Z	-	3	Z	-		
Fotografia produktu ( 4 bloki po 3 godzinny)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Techniki prezentacyjne ( 3 bloki po 3 godzinny)	Ćwiczenia	-	-	-	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>																						
Historia biżuterii	Wykład	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>																						
Aktywność Rzytmiczna	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	0	Z	30	0	Z	-		
Prawo autorskie 17 godzin wg planu	Ćwiczenia	-	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo 2 godzinny	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Szkolenie BHP - jednorazowo 4 godzinny	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Szkolenie informatyczne - jednorazowo 1 godzinny	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Student jest zobowiązany do odbycia co najmniej 2-tygodniowej praktyki projektowej (jednorazowo, według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru) ok 80 godz 4 ECTS																						
Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowego - artystycznego (jednorazowo, na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru) ok 40 godz 3 ECTS																						
<b>SUMA</b>																						
		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS				
Legenda:		545	35		575	40		405	36		330	30		345	32		225	23				
* minimalna ilość godzin														łącznie w toku studiów						godzin	2475	
																					ECTS	196